

武

備

志

武備志卷二百二十九

防風茅元儀輯

占度載

度四十

四夷七

朶顏三衛考

三衛在大寧都司北曰朶顏福餘泰寧其地在春秋爲山戎秦爲遼西郡北境爲奚契丹所據東漢征敗之其酋走匿松漠間後魏之先復居故地號

庫莫奚後屬契丹名兀良哈今猶仍其稱元卽奚都地置大寧千戶所國初置行都司及營州等衛洪武十四年封子權爲寧王守北藩時宋國公馮勝征納哈出上諭令據大寧塞分兵列戍以控制之至出內帑鈔募民輓粟餉軍勝遂築大寧寬河會州富峪四城每師出輒留重兵爲守卒破降納哈出二十一年故元宗室遼王阿里失禮及朵顏諸酋奏願內附詔立三衛以居自錦義歷廣寧至洮河爲泰寧衛以阿里失禮爲指揮使答賓帖木

兒爲同知、自黃泥窪踰瀋陽鐵嶺至開原爲福餘
衛以海撒男答爲指揮同知、自全寧抵喜峰近宣
府爲朵顏衛以脫魯忽察兒爲指揮同知各領部
落爲外藩畜牧遷徙從其俗靖難兵起先襲破大
寧盡拔諸軍及三衛胡騎挾寧王入松亭關事平
招三衛奉職如高皇帝時盡官其酋與約歲再貢
衛母過百人其後屢告饑許以馬易糧小小入犯
璽書詰責許以馬贖罪比馬至復償以布其易糧
者上馬至十五石絹三疋邊爲之困後乃以都督

劉江議裁馬直半給布絹是時寧王徙藩江西都
司及諸衛皆遷內郡大寧地虛三衛因竊據出沒
塞下外曬就中國而內通虜永樂二十年上北征
阿魯台曰虜恃兀良哈耳必剪兀良哈乃簡步騎
五萬令諸將分五道往而身率兵邀其西走五軍
會兀良哈果驅馬牛羊車輶西走陷澤中上麾兵
蹙之斬首數百級相蹂躪死者甚衆已乘高望見
寇衆復聚乃分左右翼夾擊而令甲士持神機銃
入深林中爲覆日寇至乃發已寇突而左右師馳

之走林中林中伏卒起虜驚走渡河大潰死傷略盡餘數百人躍馬走上曰此虜酋所居疾擊之追奔三十里蕩其巢而還三衛自是創復稍稍自歸上亦貰其罪待如初昭皇帝立更給福餘衛印并釋前所虜部酋帖格歹從指揮安出請也章皇帝初貢不時至邊將請討之詔飭部伍防守而已毋輕議兵宣德三年秋上大閱行巡邊駐蹕石門守將奏兀良哈萬衆侵邊已入大寧經會州將及寬河諸將咸欲擊之或請益徵兵上曰孽虜無能爲

也朕以鐵騎三千出其不意擒必矣遂決親征下令選士三千人人二騎持十日糧夜銜枚出喜峰口馳四十里昧爽至寬河距虜營二十里虜望見我軍以爲乘障卒易與悉衆來戰上中分其騎爲兩翼親射其前鋒三人殪之兩翼矢如注繼神機銳疊發虜大潰走上以數百騎追之虜望見黃龍旗知上親在也悉下馬羅拜生縛之斬其酋命諸將搜山谷務窮虜巢忠勇王金忠者故韃靼名王于也及其甥都督把台請自効上從之或言虜其

類也、往必不反、上不聽竟遣之、忠與把台果大獲、
虜人馬牛羊數百至、上命酒賜以金爵、顧謂侍臣、
王者用人宜誠、如朕昨懷疑、聽人言、將失二人心、
或言夷族叵測、上曰、漢用金日磾、何不可耶、時天
子神武、閑於兵、士馬精強、所任皆効力、故一戰大
克、六年、詔諭三衛、蠲其罪、使自新、其明年、更給泰
寧衛印、以舊印奪於虜、而福餘印亦以虜再失、至
止統元年、再給睿皇帝初、三衛復通虜酋脫懼及
女直、伺塞下、屢詔戒諭之、三年春、三衛酋阿魯歹

等以五百騎掠葭州爲邊兵破歸獨石守將楊洪邀之西涼亭生擒百戶乞麻里等奪所掠上命集兀良哈使臣於市戮示之隨諭都指揮安出等近邊臣屢擒盜邊者訊之皆爾部人爾其縛首惡來獻母匿叛安出使指揮伯都哈核等入貢具言其人已遠遁無從捕再勑索之其明年夏三衛酋歹
薄互市失利非文皇帝故事上因其使
一才諱乃都文皇帝以爾通阿魯古歲徵爾馬三千匹贖罪爾俛首聽命朕實爾寬而妄意無厭

是速敗也。其亟改圖，不者將貽悔。其秋，楊洪復破其五百騎于白塔兒，璽書褒洪。五年，使者易農具歸，關吏阻之。其酋以爲言，詔聽歸。其明年，福餘所部脫火赤完哈等以射獵爲名，掠邊關，被擒。其明年，復掠遼東，守將曹義擒其酋宰台，皆命磔于市。其明年，虜酋脫懼死，子也先嗣，益驁橫，屢犯塞。朵顏乘是愈擾邊，然多不過百餘騎。明年秋，三衛乃並入寇，命成國公朱勇率諸軍分道出喜峰口、諸處，都督同知楊洪出黑山，東西齊舉，並擊兀良哈。

勇等渡柳河經大小興州過神樹至全寧遇福餘逆戰敗之次虎頭山及流沙遇泰寧朵顏又敗之洪至克列蘇俘斬安出部賊各奏功自是三衛寢袞然怨我刺骨因通也先導之入寇矣而其朝貢中國如故安出歹都言女直來侵且修怨詔戒止之亦時時以瓦刺暴掠聞輒賜勅存慰許急則避居近邊十二年春都御史王翹同總兵曹義巡塞外至廣寧兀良哈伏林中義圍擊敗之別將胡源出開原集禮出寧遠各有斬獲褒賞翹等有差十

四年福餘奉寧結也先入寇朵顏獨扼險不肯從
虜不得利大掠二衛人畜去二衛益衰而朵顏獨
強盛竟與虜合我是以有土木之變嗣後三衛人
貢往往雜入北虜使中窺我遇北使厚心不能無
望且以我虞虜也故常挾虜爲重以結婚迤北聳
邊吏盡沒遼河東西三坌河北故地薊遼從此脊
脊多事矣景泰三年三衛遣人言也先將以冬月
住哈刺莽來召衛酋往議事兵部尚書謙議也先
貢使絕而三衛使遞至疑爲虜間宜令邊臣嚴爲

備、因條上防禦諸事、詔從之。五年、泰寧都督僉事
革干帖木兒上書乞大寧廢城及甲盾、謙復持不
可、帝心難予城、又重絕三衛權、乃用廷臣議、遣譯
者語之、大寧城迫近塞、不便射獵、又炎暑、恐生疾
疫、非所宜居、其去塞二百里住牧、毋犯邊吏約甲
盾不爾、客寇至則給、其明年、革干帖木兒及朵顏
諸酋來朝、乞犁鏵種糧及耕地自給、詔予糧三十
石、其明年入邊、叅政葉盛督軍破走之、天順三年、
虜酋李來謀掠三衛、詔諭革干帖木兒使修備、緩

急來告隨晉革于帖木兒爲左都督其明年革二
帖木兒死弟兀研帖木兒代領衆部落不附乃從
朵顏都督朵羅干請以其子脫脫孛羅爲都督僉
事領父職是時三衛多與孛來通貢使浮常額故
事貢道由喜峰口景泰末已闌從獨石萬全右衛
人至是乃隨孛來使者俱入雲中邀厚賞我待之
如故仍戒邊臣毋盡納至成化元年酋孛來爲請
賞結三衛心詔諭孛來國家待四夷輕重有等成
憲具存三衛違貢道舍東而西無誅爲幸其又何

厚焉、其年復犯邊、遣都督季鐸往諭、至泰寧而還、
兵部劾鐸奉使無狀、請逮治、詔貸之、泰寧衛酋隨
請於塞下市牛及農具、并乞蟒衣、制勿與蟒、其他
聽與民交易、其明年、詔虜使毋通朵顏、已又戒邊
臣備朵顏通虜、五年、詔三衛賞貢外、毋進海青兒
鶻、其後屢以馬市請、兵部持不可、至十四年、命兵
部侍郎馬文升和輯女直三衛、而通事百戶王英
嗾幸奄汪直使攘文升功、三衛乘間申前請、且欲
改貢道從開原、復以兵部議格、而三衛亦要索無

已時大抵自天順後北虜諸酋反覆相殘跡並淪
結三衛伺我然亦不敢大爲寇而總兵梁銘頗以
威名著弘治二年請增貢不許其後小小入邊或
絕貢我輒嚴備至十年守臣張瓊楊友出塞燒荒
掩殺邊釁遂起十七年朵顏通小王子入寇上御
煖閣召輔臣議語在北虜考時朵顏部落益蕃累
侵盜而諸部花當爲貴種花當次子把兒孫恃驍
勇敢深入益爲中國患正德四年泰寧酋滿蠻率
部落二萬餘欲附居塞下避北虜守臣以聞兵部

議許居故鎮安堡第戒邊臣毋縱虜內蹊從之其後花當累請增貢且謂不得請則絕貢詔暫增今歲後如故而花當請益堅我不能從乃遂通小王子部落自黠魚關毀垣入殺叅將陳乾及指揮談茂馬英等遣都督桂勇討之兵尚書王瓊建議諭花當必以把兒孫償乾乃罷兵許貢花當言把兒孫已遠遁請入馬贖殺乾罪瓊初持議堅後竟許花當貢班師未幾復入寇叅將魏祥全軍沒終正德世不能討肅皇帝立都御史孟春言把兒孫修

貢謹又歸我人畜、請予一秩、詔予千戶給事中、許復禮謂不宜予事、乃格。是時把兒孫與小主子婚、屢誘虜入寇、都督馬永禦之、頗有斬獲。孟春復請母惜一官以餌虜、御史盧瓊疏罷之。未幾、把兒孫死、革蘭台爲都督。革蘭台父革列、李羅花當長子也、早死。把兒孫狡悍、謀奪嫡、然種人不附、附革蘭台、至是乃得襲。時嘉靖十年也。革蘭台立、隨入寇漁陽、諸小關皆殘破。撫臣王大用頗有遠略、欲厚賂城其霧靈山、不果。革蘭台又乞晉秩、大用持不

可屬虜酋阿堆哈利亦數殺掠建昌喜峰口太平
諸塞御史連疏詆大用啓釁奪其官虜益張邊
耕牧而朵顏亦益輕我二十年革蘭台遂復求增
貢不許時時暴塞下輒云結小王子旦夕入寇會
虜自雲中深入太原邊臣恐因曰山海關諸邊連
歲無警亦是酋功也宜予賞詔從之其明年復誘
虜犯青山口內詔以侍郎胡守中往勦撫守中愴
嗜利盜內帑金多又擅出塞盡伐遼金以來松木
百萬自撒藩籬徧索富人舊將領金錢言官劾守

中論死西市、巡撫徐嵩以阿事守中削籍、已有發
嵩乾沒狀者、逮謫戍其明年、總兵郤永出塞襲李
家莊、斬四十級、李家莊者、朵顏別部也、善盜邊、然
不通大虜、亦能盜虜馬、每往、輒呼我戍卒曰、吾往
盜馬耳、無我虞也、狡而善射、虜追之、輒入險不能
逼、頗爲邊障、是役後、遂恨我、往往合大虜爲梗、而
遼東塞亦以朵顏故、連中虜、我兵禦之、互有勝敗、
二十七年、革蘭台死、子彰克襲、故事三衛酋皆以
貢時身受職闕下、至革蘭台父子、乃遣人代請、我

不能詰。頃之，有庚戌之變。虜時言遼陽軍導我來，虜呼采顏爲遼陽軍，故云。自是調邊兵入衛及移戍薊無虛歲。三衛滋勾引莫誰何。三十年咸寧侯仇鸞請征之。樞臣趙錦督臣何棟議不可撤藩籬，引寇自近。事遂寢。其年冬誅逆酋哈舟兒陳通事、舟兒通事皆邊民爲夷酋幹堆板卜所獲，更姓名，充貢使，大爲虜謀。先是虜謀犯京東，舟兒爲言潮河川可入，比逼古北口復傳虜西還誤我畿甸爲殘。至是虜求開市，舟兒煽構其間，何棟計擒之。始

伏法其後楊博爲總督復購殺其首惡通漢夷稍戢三十八年虜把都兒十萬騎挾朵顏酋影克哈孩爲鄉導我謀多被殺虜遂潰牆深入督臣王忬誅死其明年影克勾把都兒犯一片石遊擊郭琥敗之四十二年糾東西虜二十萬由牆子嶺入大掠畿內督臣楊選誅死隆慶元年夷酋董忽力勾土蠻十萬入寇勢甚猖獗拆牆出至捧樞崖迷失道墜坑死無算語具虜考是後督臣譚綸總兵戚繼光協謀練兵增垣控制有方迄隆慶三衛奉職

稍謹、虜亦無大舉、邊恃少安、衛制首泰寧、次福餘、而朵顏末、今朵顏盛、故以爲首稱、曰朵顏三衛云、三衛皆勾虜、而朵顏爲甚、大抵夷性喜偷剽、善反覆、虜衆至、則逢之爲導、而貪中國賜予、燕撫厚、亦時時以虜信告我、得預防、故迫之、則歐使爲虜信之、則墮其計、善馭之、則因用爲間、雖藩籬失而耳目猶在、不能絕、亦不可絕也、其地東接海西、西連開平、北抵北海、南達薊遼、俗與韃靼同、其山曰馬盂、廣袤千里、以中峰形似故名、產馬、橐駝、黃牛、青

牛、瑪瑙、鵲皮、白葡萄。

茅子曰、吾嘗聞之葉少師云、兀良哈之爲中國利害、甚明也、分閫建藩、高皇之慮遠矣、內徙於文皇、非得已也、干戈初戢、障塞尚虛、愛弟之請難裁、征戍之勞在念、權宜移植、姑待後圖、觀其次、鳴鑾鎮、有滅殘虜守大寧之諭、彼何嘗遽割以資夷哉、犁庭甫定、榆木變興、雄謨莫究、遺憾可知、章皇寬河之役、威折奸萌、假令乘勝長驅、刈殘酋、復舊疆、善繼善述、誰曰不宜、顧上有雄略之主、下無謨遠之

臣後且并開平而失之，遂使要害藉於犬羊，而宣
遼隔若胡越，禦戎之策，從茲絀焉。夫西河套而東
大寧，失之皆我害也。然河套猶明知其奪於虜，而
時圖恢復，乃大寧藉口於文、職方氏，遂視若三
衛之固有，無敢談及，故實莫悉，而傳譖日甚，可勝
嘆哉。嗚呼，至哉斯言！寢以加矣。

武備志卷二百三十

防風茅元儀輯

占度載

度四十二

四夷八

日本考

日本古倭奴國，在東海中，地分五畿七道三島，又附庸國百餘，大者五百里，小者百里，最強大桀黠，漢滅朝鮮，通使稱王者三十餘國，其後天材雲尊

立累傳皆稱尊、神武天皇立、累傳皆稱天皇、亦間立女王、時與中國通、唐咸亨初、改號日本、元世祖使趙良弼招之、不至、遣唆都范文虎將十萬兵往征、至五龍山、暴風舟覆、軍盡沒、終元世絕不通國朝洪武二年、倭寇山東淮安、明年再入、轉掠閩浙、上遣趙秩語其王良懷、爾能臣則來、母患苦吾邊、不能則善自爲備、良懷言蒙古嘗使趙良弼好語餉我、襲以兵、今使者得母良弼後乎、其亦將襲我也、欲刃之、秩爲具言所以來、宣國家威德耳、豈狙

汝耶、良懷氣沮、乃遣僧隨秩奉表稱臣入貢、上亦遣克勤仲猷二僧往諭、然其爲寇掠自如、瀕海郡縣迄無寧歲、乃下令造海舟防倭、德慶侯廖永忠請備輕舸以便追逐、從之、七年來貢、無表文、其臣民久私貢、並却之、九年表貢語謾、詔詰責之、十三年再貢、皆無表、以其征夷將軍源義滿所奉丞相書來、書倨甚、命錮其使、明年復貢、命禮臣爲檄數而却之、已復納兵貢、艘中助逆臣胡惟庸、惟庸敗事發、上乃著祖訓、示後世、毋與倭通、而令信國公

湯和江夏侯周德興分行海上視要害地築城設衛所擒民爲兵戍之防禦甚周倭不得間小小入與我軍相勝敗永樂元年王源道義遣使入貢上賜冠服文綺給金印道義稍捕獲諸島寇來獻賜賚甚豐封其山碑而銘之子勘合十年一貢八年道義死子源義持立遣使往封頃之我兵獻海上俘其首皆倭人羣臣請誅之上釋歸璽書下義持爾父畏天事大職貢不愆先烈之不圖而輕于上國爾罪在必討朕所以隱忍者未忘爾父之恭耳

爾其思之義持奉表謝罪禮其使遣歸未幾復寇遼左都督劉榮大破之初榮偵倭至卽伏兵望海塢而別遣奇兵斷其歸路倭中伏奔捕馘無孑遺當是時我方招來諸島夷絡繹海上倭乘爲欺詐頻海復騷賴是捷遂戢論功封榮廣寧伯宣德七年以日本貢久不至命中使諭其王源義教明年來貢自後遞貢遞掠備嚴則貢得間則掠與之期不遵我亦取羈縻示寬大而已倭益肆無忌至焚官廩民舍縛嬰兒竿上沃以沸湯卜孕婦男女剖

視賭勝爲樂，慘毒不忍言。至成化時，廷臣始有發
憤議，却其貢者，而竟格不行。正德四年，王源義澄
遣宋素卿來貢。素卿者，鄞人朱縞也。逃入倭，有寵
於其王，易姓名充使，其族人相與耳目爲奸利，守
臣白發之。禮臣恐失外夷心，置不問。素卿厚賂閹
壻，賜飛魚服遣歸。嘉靖二年，再奉使。至是時，國王
源義植屏諸島爭貢以邀利，大內藝興遣宗設謙
道先素卿至，俱留寧波。故事，夷使以先後至爲序。
市舶中官賴恩墨素卿財，先素卿。宗設大忿，相讐

殺戚指揮劉錦袁璡大掠寧波奪舟去巡按御史
以聞禮臣仍右素卿以給事御史言乃下素卿獄
論死沒其貲絕貢者十七年至嘉靖十八年其王
源義晴復貢乞易勘合還素卿貲不許仍申約貢
必如期舟三人百不者却勿受夷性婪違約如故
內地奸豪往往與爲市不償直夷索逋急則峒喝
官府以縱寇爲辭兵出則陰泄之倭速其去且樹
德也如是者久之倭大恨言我挾王貲而來不得
直何以歸報因盤據島中我亡命無賴及小民迫

於貪酷饑寒困苦者咸相率從亂東南之禍大作於是朱紈以巡撫蒞治之紈日夜飭兵嚴糾察上章暴勢豪交通罪奸謀稍解紈竟爲豪所中自殺賊益猖獗三十一年殘浙東明年犯太倉破上海崇德嘉善諸邑時王忬爲巡視忬經略擒發頗有緒旋移大同去李天龍代將則盧鎧湯克寬俞大猷是時倭至無虛月屯據柘林川沙窪青村陸涇壩諸處四出流剽而柘林賊最劇鎧戰孟宗堰大猷戰金山衛天龍合諸將兵戰烏程縣之窯墩皆

不利、別將李逢時率山東兵戰新涇橋、小勝、既大敗、三十三年張經爲總督、經前總督兩廣有威惠、計調廣兵禦倭、兵未集、而工部侍郎趙文華以禱海至、文華素責緣大學士嵩貴幸、願指經、經自以大臣位其上、自重不爲下、文華屢促出師、經以兵機秘業已刻師期、不告也、文華遂劾經養寇、并及天寵、詔逮訊時、經已與賊大戰王江涇、破走之、斬首千九百八十有奇、進攻陸涇壩、賊又敗之、斬首二百七十有奇、焚其舟三十餘艘、倭大創、業上疏

自理不聽竟論死西市以周珫代經胡宗憲代天寵珫未幾去以楊宜代屬文華督察其師倭來者益多大衆掠江北焚漕舟文華盛集兵戰于陶宅敗績遂還朝應天巡撫曹邦輔再戰再敗惟蘇松參政任環戰稍捷賊別部自日照登掠贛榆自上虞登掠高埠皆不滿百人官兵莫能禦高埠賊轉掠浙西南直破南陵溧水橫行數千里殺傷無算至蘇州乃滅諸將大猷等逐賊海上頗有斬獲而聞廣倭大至三十五年楊宜罷去宗憲代阮鶚代

宗憲文華復出督師時浙賊惟陳東最強徐海後至與之合叅將宗禮率所部河朔兵九百人與戰於崇德三遇三克追踰橋橋陷兵潰禮死之賊進圍鴟於桐鄉鴟固守不能拔乃解去而宗憲欲構二賊乃遣人至海所若爲好語者東疑之宗憲則厚賂海使執東自贖海許諾卽計擒東及其黨麻葉等百餘人以獻而自率其衆別營梁莊官兵遂圍東巢盡殲其餘黨進攻海於梁莊海死別部據舟山俞大猷攻之未下會夜大雪大猷督兵進賊

拒戰敗歸巢擁柵自固我兵縱火焚之斬首百四十餘級餘悉死巢中兩浙平其明年誅王直王直者徽人也嘯逋海上能號召諸夷治大舶巢五島中奸商王澈葉宗滿謝和王清溪等共集衆與相署置倭之來皆直等導之宗憲欲招之乃迎其母妻至杭供具犒慰甚厚而先是鄞諸生蔣洲者上書督府言能說日本使禁戢諸夷母內犯宗憲遣洲行以諸生陳可願副之至五島直邀入爲言日本方亂往無爲也誠令我輩得自歸無難倭矣遂

遣養子毛臣同可願還具白直語而傳送洲至豐
後島其島主留洲稍爲傳諭諸島居二歲乃遣僧
德陽及夷目四十人隨洲來入貢直亦許俱至而
宗憲亦遣毛臣歸報直所以遊說百端至是直乃
來御史王本固疏言不宜招直異議閑然直至覺
有異乃先遣王澈入見宗憲曰吾等奉招而來謂
宜信使遠迎宴犒交至也今行李不通而兵陳嚴
然公母誰我乎宗憲曰國法宜爾母我虞也與約
誓堅苦直終不信曰果爾可遣澈歸宗憲立遣之

復以指揮夏正爲質、直乃使毛臣王激守舟而身入見、頓首言死罪、且陳其與洲戮力狀、宗憲慰藉甚至令居獄中俟命、疏聞、詔誅直、始宗憲本無意殺直、以本固爭之強、議者且謂其受直金、欲貸其死、故宗憲懼、不敢爲請、直死、王激毛臣殺夏正率餘衆據舟山、征之踰年乃解、三十八年、倭寇江北、分數道入、巡撫李遂馳至如臯、與賊遇白蒲、諸將言宜及其未定擊之、遂曰、夫戰貴得地、賊方銳而我軍未嘗見大敵、卽小挫難復矣、約勒軍中毋得

言戰賊益進遂策曰賊分道入過如臯必且合合
則道有三自秦州逼天長鳳泗卽皇陵驚最要自
黃橋逼瓜儀搖南都而梗漕次之若從富安而東
海濱荒涼擄掠無所得至廟灣絕矣乃吾得地時
也於是部諸將防遏令毋得過天長瓜儀而分兵
綴賊後賊果走廟灣遂欲以策困之通政唐順之
以視師至促戰死傷甚衆順之度不能克釋去遂
益合兵攻圍賊困甚欲遁副使劉景韶督兵焚其
舟賊救舟我兵水陸攻之大潰斬首八百餘級江

北倭悉平其寇福建者張甚、連攻破寧德福清永
福諸邑、巡撫阮鶚罷去、王詢劉燾游震得相繼撫
閩、無尺寸功、宗憲檄叅將戚繼光往援、時賊據寧
德之橫嶼、阻水爲營、路險隘、官軍坐守踰年、莫敢
進、繼光軍令嚴、所部用命、至則令軍中人持束草、
填河進、力戰大破之、生擒九十餘人、斬首二千六
百餘級、焚溺死者無算、奪所擄三千七百餘人、歸
乘勝勦福清牛田倭、又破之、繼光初至福清邑、令
及父老請師期、繼光曰、吾兵疲、且休矣、俟緩圖之、

賊偵者歸告不爲備其夜督兵行三十里黎明攻
其巢邑人尚未知兵出也繼光歸賊復肆四十
年攻陷興化總兵劉顯去賊一舍而軍不敢戰復
命繼光往時賊方巢平海聞繼光至欲逃爲俞大
猷所扼不得出繼光督軍薄戰大猷繼之因風縱
火賊皆糜巢中無脫者支黨寇仙遊連江諸處盡
討平之當是時微繼光幾無鬪未幾廣東倭亦爲
官軍所敗逃至甲子門將奪舟入海暴風盡溺得
脫者僅二千餘留屯海豐俞大猷就圍之賊食盡

欲走副總兵湯克寬伏兵待之賊至伏發擒斬幾盡倭患遂息自東南中倭以來十餘年間中外騷擾財力俱詘生靈之塗炭已極倭亦大傷至盡島不返隆慶時海上逋寇曾一本等復稍稍勾引入犯閩粵我亦嚴爲備旋至旋撲非如嘉靖之季矣始倭盛時議者以市舶罷夷無所衣食故反宜開市如諸番參將大猷以爲倭與諸番不同諸番產物多舶至而征之其利厚倭之市僅一刀一扇無他產可利也而又生禍端國初絕之今忍開之乎

且倭能苦我者、以我陸而禦之、主客反而勝敗也。吾以海爲塹、以舟爲家、明風候、嚴約束、來擊去追、倭可創矣。舍此不圖、而輕與之市、爲國家生事後必悔之。大猷習海上事、後多用其畫。日本稱王者、自原氏歷橘氏、平氏以至泰氏、卽藤氏、其秉政者曰關白。神廟初、平信長爲關白、雄鷺能御下、有秀吉者、幼而賤、勇騎辯才、販魚而醉卧樹下。信長出獵、馬驚、欲殺之、以辯而免、養爲義子、更名森吉、每出戰、無不摧、信長遂據二十餘州、殺其主、而秀

吉以賞輕頗怨望信長恐其叛乃令爲攝津鎮守大將已而信長爲部將明智所弑秀吉討平之廢信長之子而自立當是時乃萬曆十四年也至十七年盡并六十六州矣嚴刑以御衆狡智以誘叛故所嚮皆靡亦以是失衆心是年誘琉球不下脅朝鮮朝鮮遂入貢次年將自朝鮮入寇禁琉球弗我貢恐以洩其事琉球相鄭迴密以聞天子乃下詔責朝鮮壬辰遂自金山掠朝鮮戊戌秀吉死始底定詳朝鮮考中其地北跨朝鮮南盡閩浙其西

北至朝鮮也、自對馬島開洋、信宿至閩浙順風
月至其主居山城、故稱山城君、山城之南爲和泉、
又南爲沙界、沙界之東南爲紀伊、紀伊之西爲伊
勢、山城之西爲丹渡、左爲攝津、左之西爲攝摩、右
爲但馬、右之西爲因幡、丹渡、西爲美作、左爲備前、
左之西爲備中、右爲因幡、右之西爲伯耆、美作之
西爲備後之北境、出雲之南境、備後之西爲安藝、
出雲之西爲石見、安藝石見之西爲山口谷國、卽
古之周防州也、山口之西爲長門、開渡在焉、渡此

而西爲豐前、其南爲豐後、又其南爲日向、豐前之西北爲筑前、西南爲後筑、後之南爲大隅、大隅之西爲薩摩、豐後、東南懸海爲土佐、爲伊豫、爲阿波、阿波相近懸海爲炎路、土佐豐後之間爲佐加關、薩摩之北爲肥後、又其北爲肥前、肥前西懸海爲平戶、平戶之西爲五島、北爲多藝、爲伊岐、極北則對馬島、諸島皆有酋長、山城君弱空名耳、倭不稟其號令、內相攻、強則役屬、而豐後最大、每歲清明後至五月、重陽後至十月、常多東北風、利入寇、故

防海者以三四五月爲大汛、九十月爲小汛。其入寇多薩摩肥後長門三州人，次則大隅筑前筑後博多日向豐前豐後和泉諸島。俗喜盜，輕生好殺。每戰必單列緩步，爲蝴蝶陳。前一人揮白扇爲進止，木弓竹矢，以骨爲簇，刀極剛利，中國不及也。男子魁頭斷髮，黥面文身。婦人披髮跣足，間用屨土氣溫燠，宜禾稻桑麻。產金銀琥珀水晶硫黃水銀，銅錢白珠青玉蘇木胡椒細絹花布漆器扇刀劍鎧甲。貢道故由寧波達於京。

茅元儀曰今我之禦倭者綦密矣然似密而實疎兵減於伍將玩於法器毀於敝然猶可言也唯是我之步卒不能當倭之利刃倭之水鬪不能當我之戰艇故先正謂禦倭者必禦之於海設會哨之法謹戰艘之修所以事貴豫也今防訊者以捕魚爲業而舟楫帆檣敝者莫葺缺者莫補自失其險寡將安弭至於絕貢市杜私販固萬年長策哉然亦未盡然也天地不能違人情而制道聖王不能違人情而制治我之制於倭者一扇一刀固遠物

之不貴，倭之利於我者，絲織針磁乃資生之必精，貢市絕，則私販通。私販通，則寇掠啓。私販，則姦民藏，致勾引之隱禍。譏察廢，致禁物之闡出。貢市通，則舍門戶之險，延盜中堂，均不可也。而私販者日益，其將吏防閑，適所以啓賄。冒法而出，必非良民。冒法而入，寄命人手，故昔則教之入寇，今且教之造船，使彼之船與我等便。彼之習船與我等巧，勝負未可知也。故不如稅販物，藉商名，嚴冒禁，核往返，收其什一而挈其綱領，順其性欲而杜其侵凌。

誠良法也。昔者肅皇帝之禁北虜馬市也，曰再言者斬。今竟以貢市收五十年之奠安，制治因乎時耳。東南之禍，在於旦夕，主國是者曷深長思哉？其地理語言嗜好寇術，特詳之左方，以告來者。

武備志卷二百三十一

防風茅元儀輯

占度載

度四十二

四夷九

日本考二

茅子曰、日本之地不甚廣、而置道分州列郡甚夥、
蓋摹倣中華而侈言之者也、語言嗜好不明則無
以知其情、船舶利器寇術不詳、則無以制其變、故

差次之

疆域

津要附

譯語

嗜好

船舶

利器

寇術

疆域

畿内部

州五

山城 大太和 大河内 大和泉 小攝津 大

右共統五十三郡

畿外部 道七

東海道 州十五

伊賀 小伊勢 大志摩 小尾張 大三河 大遠江 大

駿河 大伊豆 小甲斐 大相模 大武藏 大安房 中

上總 大下總 大常陸 大

右共統一百一十六郡

東山道

州八

近江

大美濃中

飛彈小

信濃大

上野大

下野大

陸奥

大出羽大

右共統一百一十二郡

北陸道

州七

若佐

小越前大

加賀大

能登中

越中大

越後大

佐渡

小

右共統三十郡

山陰道

州八

丹波

大丹後中

但馬大

因幡大

伯耆大

出雲大

大

石見小
隱岐小

右共統五十二郡

山陽道

州八

攝摩

大安藝

大美作

大備前

大備中

大備後

大

周防

大長門

中

右共統六十九郡

南海道

州六

記伊

大炎路

小阿波

大讚岐

大伊豫

大土佐

中

右共統四十八郡

西海道

州九

竹前

大竹後

大豐前

大豐後

大肥前

大肥後

大

日向

中大隅

中薩摩

中

右共統九十三郡

鳥二

壹岐

小

對馬

共爲驛四百一十四戶七萬餘課八十八萬
三千三百二十九

津要

國有三津、皆商船所聚、通海之江也、西海道有坊津、薩摩州所屬、花旭塔津、筑前州所屬、洞津、伊勢州所屬、三津、惟坊津爲總路、客船往返必由、花旭塔津爲中津、地方廣闊、人煙湊集中國海商無不聚此地、有松林方長十里、名十里、有百里、松土名法哥煞機、乃廂先也有、一街名大唐街、唐人留彼相傳、今盡爲倭也、洞津爲末津地方、又遠與山城相近、貨物或備或缺、惟中津無不有、貿易用銀金銅錢、憑經紀、名曰乃隔

依理錢鑄天順永樂洪武樣自琉球得之銀一兩換三百三十三文零用三文抵一分總錢千稱一貫每米一石常價一兩中國斛可三石絹段有花素花者三四兩素二兩大紅七八兩

譯語

天文

天天帝

日虛露

月禿計

星付泥

風有朱加前

雲

雨疾迷

霧吉利前

雪計伏六

時令

霜
辟名末
溝

落雨
付挨迷

早

來
梭
運梭

夜

搖
落

午

非
路

晚

田
搖撒
發耀

明

挨
水
介

暗

骨
影
辣

冷

木
二
季

煖

挨
水
接

今

詐
聲
以
呼

明

日
挨迷
亞

後

日
里
亞
微

昨

傑
奴
介
喬

前

日
堆
阿
多

日暮

路
非
故

今

日
來
介
阿

明

日
來
挨
戌

後

日
來
挨
殺核

耶
哩

地理

			島名			
伊勢	山城	筑後	火	地	大	樣
衣舍	失羅馬	骨	非	鳥	禿智	
米前	羊	職				
非前	馬	骨				
日向	和泉	河内	沙	山	羊	賣
兄加	因骨	前	大水	爺	大	賣
伊賀	豐後	豐後	裡	裡	水	吉
衣加	蓬哥	蓬哥	水	埋	木	古
志摩	肥前	大和	江	打各	依水	在
石馬	肥前	攝津	計			
		子李				
		因你				
		非谷				

大隅

阿忠

三河

迷茄

炎路

山奴

伊豆

因慈

伊豫

伊右

武藏

木撒

美作

撒達馬

下總

倭作

備後

遜臥

尾張

倭阿

遠江

施多

駿河

絲龍

讚者

基三芳

相摩

彌砂茄

山口

即周防

備前

遜然

備中

遜畫

若佐

懷加

薩摩

歌野

紀伊

苦藝奴

阿波

齊埃懷

甲斐

既怡

土佐

施撒

安房

阿乞

上總

茄迷

常陸

倭撒

安藝

阿計

越前

前日知

長門

多奴茄

加賀

境茄

但馬

陵什

近江

多島

出雲

因字

信濃

申阿

伊岐

尤計

陸奥

話收

攝摩

馬法里

越後

谷日清

丹後

丹哥

佐渡

沙渡

伯耆

花計

飛彈

非大智

隱岐

和計

女島

多藝

越中

日畫

丹渡

丹白

能登

奴朵

因幡

奚奴

美濃

木奴

石見

彌陸

上野

原子

下野

子什麼外計

出羽

迷子

官島迷挨
什麼

五島我島
對馬島則什

男島

小島科什
麼

連島卒痕
什麼

竹島什麼
他封

種島他尼
什麼

博多花容
達

三島審什
麼

方向

東薰加

南達南

西義西

北尤兀

前日皆

後吾失

珍寶

金空措

銀夫落

珠他賣

錢

前務

黃銅

中若

紅銅

鶯更

水銀

明東
楷尼

好銅錢

姚禮
善尼

人物

皇帝

大利天
王家里

官

大朱烏
野雞

公

翁知

大官

大大鳥
野雞

父

阿爺

母

發發

兄

挨尼

嫂

阿尼

弟

阿多

妹

亞尼多
一沒多

姉

亞尼尼

婿

完多

姪

何義

丈

莫宿

孫

阿奚

胡來

丈人子多

丈母子多謬

叔官老而

丈夫 齋山

婦人倒倭家

老要个禿古

男子
公何
姑柰

後生
達家

孩
歪
闌

親眷
新霑

姐夫不迷哥

朋友道門大聖
蒲門大帝

女婿
米哥

僕字三郎

水小廝孟胥

和尚才老
烏索

老實人
多埋

艱難人苦門奈

۱۰

強盜 六宿

瞎子
癩
它

獨眼人客

你梭里子

誰人打你

我阿奴利

徒弟難

財主妻賣

生得好

眉眉月头水

長子

難解水華蓋

年少

華蓋

聰明

加哥

富鳥

多

好淫

換羅

村孫

孫

人事

要坡

水

外甥

萌哥

生得醜

魯歪失

賤那

塑羊

乞丐

寬計需

麻子

莫入骨水

賊人

陸宿

立達子

不要

族也

等待

埋祖

眠

羊達路
鳥消辛

拿來

未低未去
哩未得

已

亂說

思量骨多莫
話介反俚

拿去

未底于古

相擾

括益

不送

邵賣何埋解

嬉挨核

坐

將校迷路阿

病

依羊埋

揖

罵

寬彼計乃俚

軒

因子埋

詈

鳥論羊埋水

坐

將校迷路阿

去

漫陀羅頰
何耶俚

在

何故伊虜

不在

論速持疎

來

漫陀羅頰
何耶俚

便來

羊佯地何耶

便去

畜路慢陀的如

回來

慢慢的

快來

發下何耶
俚法古

送與我	面皮	愛惜	搖落	怕	倭疎
出去	一計	前行	殺雞	路	路
喜	一啜水曉	說話	未納愁	行	族龍
飲	那羅打步	打俚	打俚	門	
喫	利何賣	獨樂	哥賣		
走	法古	安排	蘇路	羞愧	難利骨多
借	脰各來	快去	法古	水水	罵山奴
唱	嘔夫	買賣	烏禮	不來	未旦盧
教	尤路	莫怪	加	打人	賈矢
喫酒	麻黑殺雞	乃禮哥面		生亞達	
那里去	阿姑	多喫酒	何賢鼻旦	達人	

添

路所有馬路

賣

無六輶

痛

水一輶

遊

西步孫

殺

其奴山郎

害

天大

肚

餒動大聚水

打

胡子

醉

邊帶

行路

的益磨滅

叫人

多奴

起身

倭達的援

還了

數諾也

請人

那裡多

不賣

烏魯加

哭

乃古

有情

亞姊吉乃

換

皆賀

曉得

個個打夫十

老實說話

溢多哥

多多喫了

前失打

不曉得

不失措賴路

慢慢的

買得買得

恁麼

難烏禮在

多少

一故賴介

無情

亞姊吉乃乃水

無工夫

一孫解水

怪
發
賴
旦

多
堅
固

奧
加
右

買
加
利

寫字
加計

死
身
大

輸
埋
計

笑
歪
罷

打
利

腫
刺
大

活
吉
打

傷寒
雞
骨

身體

耳
眉
眉

眉
賣

髮
夾
措
捷
路
个
个

口
骨
上

手
鉄

頭
客
成

肚
發
賴
皮

鼻
發
奈

足
換
身

指
尤
皮

器用

爪

李凝

齒

法

小刀

厝過乃空客打乃

中刀

歪計柴需

大刀

閑中建打奈

刀柄

脫介剛哥狸

甲

大買路

盒子

白剛依水

紙

搭袂袂

砂石

依水路

筆

粉地

薄紙

沃子水

扇

黃旗

厚紙

沃速

船

浮泥

鑄鐵

坑其水

鏹

難皮

磨刀石

依水

衣服

泥銅扇	法古	泥金扇	空指
等子	發介	等子	黃旗
酒盞	匣加	酒盞	匣加
銀硃	夫祿	鋸	拿剛
麝香	射哥	鏡	彌利
木香	木哥	炕	昔
沉香	沉哥	漆	烏諭
酒瓶	哭筍	傘	隔落
梯	課水	筋	法水

小箱	法哥	小箱	花雞
鋸	拿剛	鋸	拿剛
鏡	彌利	鏡	彌利
炕	昔	炕	昔
漆	烏諭	漆	烏諭
傘	隔落	傘	隔落
筋	法水	筋	法水

泥金扇	空指	泥金扇	空指
碗	倭吉	碗	倭吉
盤	何水	盤	何水
香	宣哥	香	宣哥
盆	雞	盆	雞
碟	沙賴	碟	沙賴
枕	哩骨賴	枕	哩骨賴
席	不奴	席	不奴

衣服 乞府

箬帽 俚檻婆

靴 骨都

鞋 水瓦里
失其里

手巾 達昂

綿布 木棉

夏布 奴奴

被 伏思

錦 亞帶

氈衫 达奴

飲食

茶 解素

酒 曬箕

白酒 明東

燒酒 隔簾

老酒 福祿

飯 審添

醬 彌沙乃

米 科收

油 賴蒲

飲酒 腰加

鹽 失河

喫飯 審添

豉乃
隔簾
箕辣

老酒 福祿

白米 河口

大麥

烏嶺
蒙

小麥

柯嶺
蒙

穀

暮米
倭米

羹

水路

荳

磨米

筍乾

大吉
襦古

醬瓜

可羅
木橘

肉

恕恕
恕

花木

杉

松計

檜

去那

梅

面婆

芥

雞
芥

爪

烏理

麻

莫入

茄

子乃沈

鳥獸

牛

胡水

狗

意奴

猪

豕豕

數目

雞

狐泥環多祿報地

魚

遊河

羊

羊其

摶

解加

鼠

鼴助

馬

烏馬

蠱

失臻

一 去 多 子 手
二 微 咀 多 子 俊
三 咨 咨 多 子 俊
四 徒 后 多 子 俊
五 乃 個 多 子 俊
六 乃 個 多 子 俊
七 乃 個 多 子 俊
八 乃 個 多 子 俊
九 乃 個 多 子 俊
十 乃 個 多 子 俊
百 法 古

千 貢 借
十一 多 多 手
十二 達 子

通用

萬慢亦

有

疾路迷路

極

好多明哥

小

發飾

遠

多俟速加

短

卒

厚

挨水羊

破

里候

無乃

不好

出無乃

少

素古乃水

細相

快大個

薄

溫卒木

不是

松山乃係

好

高高的挑鎖盧

大

加小思姑奈何計

多

快都奈河水

瘦

牙大十骨

朽

路貨骨節

盈

不高正賴水多馬子

要緊

緩

慢大

未

慢大

無用

設計

香

于牌

多有

何水

臭

骨節

絲

所以爲織絹紵之用也。蓋彼國自有成式花樣，朝會宴享必自織而後用之。中國絹紵但充裏

衣而已。

若番舶不通，則無絲可織。每百絲綿髡首

斤直銀五六十兩。

販去者其價十倍。絲綿裸程不能耐寒，冬月非此不緩。常因布用爲常服，無

置泛，每百斤價銀至二百兩。

布錦花故也。紬染彼國花樣，作錦繡，優人劇戲用。

正衣服之用。

錦繡之衣服不用。紅線編之以

以束腰腹，以爲刀帶書帶畫帶之用。

以用，常因匱乏，每一斤價銀七十兩。

水銀

鍍銅器之用，其價十

倍中國，常因匱乏，每

針女工之用。若不通番舶，而一百斤賣銀三百兩。

針止通貢道，每一針價銀七

分鐵鍊

懸茶壺之用，倭俗客至飲酒之後，啜茶。

故鐵鍋

彼國雖自有而不大，大者至一兩，爲難得。

每鍋價銀一兩，爲重。

也。

香爐

以小竹節爲尚，碗碟以菊花稜爲尚，碗亦以葵花稜爲尚，制若非觚，雖官窑不喜也。

每千文價銀四兩，若福建私新錢，每千價銀二錢，惟不喜也。

也。

磁器

擇花樣而用之，爲重。

也。

也。

古文

以爲清雅，然非落款圖書不用。

也。

也。

古名畫

以爲最喜小者，蓋其書房精潔懸此。

也。

也。

古書

五經則重書禮，而忽易詩春秋，四書則重論語學庸，而惡孟子，重佛經，無道經。

也。

也。

藥材

諸家俱有，惟無川芎、芍藥。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，常以爲常，至貴者也。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用紅粉，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

王家用青粉，女人用茶，面之用。

也。

也。

官家用紅粉

女人用茶，而漆飾者。

也。

也。

小食蘿

用竹絲所作，而漆飾者。

也。

也。

馬背氈

</

惟古之取若新造則雜精漆器者其最尚也。盒
巧不喜也。小盒子亦然。漆器者其最尚也。盒
惟用菊花稜、圓者不用。

舶船

日本造船與中國異必用大木取方相思合縫不
使鐵釘惟聯鐵片不使麻筋桐油惟以草塞鑄漏
而已。名短木草費功甚多費材甚大非大力量未易造
也。凡寇中國者皆其島貧人向來所傳倭國造船
千百隻皆虛誑耳其大者容三百人中者一二百
人小者四五十人或七八十人其形卑濶遇巨艦

近有中
國人以
法令如
昔制之

難於仰攻、苦於犁沉、故廣福船皆其所畏、而廣船
旁陡如垣、尤其所畏者也、其底平、不能破浪、其布
帆懸於桅之正中、不似中國之偏、桅機常活、不似
中國之定、惟使順風、若遇無風逆風、皆倒桅盪檣、
不能轉敘、故倭船過洋、非月餘不可、今若易然者、
乃福浙沿海奸民買舟於外海、貼造重底、渡之而
來、其船底尖能破浪、不畏橫風闊風、行使便易、數
日卽至也、凡倭船之來、每人帶水四百斤、約八百
碗、每日用水六碗、極其愛惜、常防匱乏也、水味不

同海水鹹不可食、食卽令人泄、故彼國開洋必於五島取水、將近中國過下八山陳錢之類必停船換水、所以欲換者、冬寒稍可耐久、若五六月蓄之桶中二三日卽壞、雖甚清冽不能過數日也、海洋浩渺、風濤叵測、程不可計、過山而汲亦其勢耳、鹽頽沐浴、海水山水亦可用、或云浴海水令人膚冽、近訪之不然、但黑肌膚而已、倭奴有一秘法、煮泉一二沸、置之缸缶能令宿而不壞、然亦不過半月、久則不能也、其至普陀必登者、非換水亦非真欲

焚香乃覘兵防虛實耳

利器

刀大小長短不同立名亦異每人有一長刀謂之佩刀其刀上又插一小刀以便雜用又一刺刀長尺者謂之解手刀長尺餘者謂之急拔亦刺刀之類此三者乃隨身必用者也其大而長柄者乃擺導所用可以殺人謂之先導其以皮條綴刀鞘佩之於肩或執之於手乃隨後所用謂之大制又有小裁紙設機刀出長門號兼常者最嘉又有

作贊禮賀禮不拘大小名雖爲刀其實無用上等曰上庫刀山城君盛時盡取日本各島名匠封鎖庫中不限歲月竭其工巧謂之上庫刀其間號寧久者更嘉世代祖傳以此爲上

次等曰備前刀以有血漕爲巧刀上或鑿龍或鑿劍或鑿八幡大薩春日大明神天照皇大神宮皆其形著在外爲美觀者

如匠人製造之精不論刀大小必於柄上一面鐫名一面刻記字號以爲古今賢否之辨鎗劍亦然

鳥銳原山西番波羅多伽兒國佛來釋古者傳於豐州造鳥銳一門價二十餘兩用之奇中別州無此妙。

制火藥亦得真傳用梧桐燒炭爲領次取硝石滾水煮過三次硫黃擇明淨者爲勻每銳用藥二錢多彈遠中四季各有加減之方一銳總按三彈橫直分發皆秘法也。

寇術

倭夷慣爲蝴蝶陣臨陣以揮扇爲號一人揮扇衆

皆舞刀而起，向空揮霍。我兵倉皇仰首，則從下砍來，又爲長蛇陣。前耀百脚旗，以次魚貫而行，最強爲鋒，最强爲殿。中皆勇怯相參。賊每日雞鳴起蟠地會食，食畢，夷酋據高坐，衆皆聽令，挾冊展視。今日劫某處，某爲長，某爲隊，隊不過三十人。每隊相去一二里，吹海螺爲號，相聞卽合救援。亦有二人一隊者，舞刀橫行。薄暮卽返，各獻其所劫財物。毋敢匿。夷酋較其多寡，而贏縮之。每擄婦女，夜必酒色酣睡，劫掠將終，縱之以焚煙燄燭天，人方畏。

其酷烈而賊則抽去矣愚詒我民勿使邀擊專用此術賊至民間遇酒饌先令我民嘗之然後飲食恐設毒也行衢陌間不入委巷恐設伏也不沿城而行恐城上拋磚石也其行必單列而長緩步而整故占數十里莫能近馳數十日不爲勞布陣必四分五裂故能圍對營必先遣一二人跳躍而蹲伏故能空竭吾之矢石火砲衝陣必伺人先動動而後突入故乘勝長驅戰酣必四面伏起突遶陣後故令我軍驚潰每用怪術若結羊驅婦之類當

先以駭觀故吾目眩而彼械乘，慣雙刀上詎而下反掠，故難格。鉅鎗不露竿突忽而擲，故不測。弓長矢巨，近人則發之，故射命中，歛跡者其進取也。張揚者其逃遁也，故常橫破舟以示遁，而突出金山之圍，造竹梯以示攻，而旋有勝山之去，將野逸則逼城，欲陸走則取棹，或爲筈以詐坑，或結稻桿以絆奔，或種竹簽以刺逸，常以玉帛金銀婦女爲餌，故能誘引吾軍之進陷，而樂爲吾軍之邀追，俘虜必開塘而結舌，莫辨其非倭，故歸路絕，恩施附巢。

之居民故虛實洞知賞豐降虜之工匠故器械易具細作用吾人故盤詰難向導用吾人故進退熟宿食必破壁而處乘高而瞭故襲取無機間常一被重圍矣餌以僞誠而逸之或披蓑頂笠沮溺於田畝或雲巾紵履蕩遊於都市故使我軍士或愚而投賊或疑而殺良江海之戰本非其長亦能聯虛舟張弱簾以空發吾之先鋒捐婦女遺金帛以彌退吾之後逐凡舟之裾牆左右悉裹布帛被襟而濕之以拒焚擊交閼間或附蓬而飛越卽雷震

而風靡矣。寇擄我民，引路取水，早暮出入，按籍而
名。每處爲簿一扇，登寫姓名，分班點閱，真僂甚少。
不過數十人爲前鋒，寇還島，皆云做客回矣。凡被
我兵擒殺者，隱而不宣，其鄰不知，猶然稱賀。